















































BACCALAURÉATS GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE

Épreuves ponctuelles des enseignements optionnels

(à l'attention des candidats individuels et des candidats scolaires ne justifiant pas d'une moyenne annuelle significative dans l'enseignement concerné)



Note de service du 10/12/2025 : <https://www.education.gouv.fr/bo/2026/Hebdo1/MENE2533572N>


	Évaluation en fin de classe de première	Évaluation en fin de classe de terminale	Évaluation en fin de cycle terminal
Arts - Arts plastiques ¹	 0h30 (sans prépa.)	 0h30 (sans prépa.)	 0h30 (sans prépa.)
Arts - Cinéma-audiovisuel ¹	 0h30 (sans prépa.)	 0h30 (sans prépa.)	 0h30 (sans prépa.)
Arts - Danse ¹	 +  0h30 (sans prépa.)	 +  0h30 (sans prépa.)	 +  0h30 (sans prépa.)
Arts - Histoire des arts ¹	 0h30 (sans prépa.)	 0h30 (sans prépa.)	 0h30 (sans prépa.)
Arts - Musique ¹	 +  0h30 (prépa. 0h30)	 +  0h30 (prépa. 0h30)	 +  0h30 (prépa. 0h30)
Arts - Théâtre ¹	 +  0h30 (sans prépa.)	 +  0h30 (sans prépa.)	 +  0h30 (sans prépa.)
Éducation physique et sportive	+  sauvetage aquatique  0h15	+  badminton  0h15	+  badminton +  sauvetage aquatique  0h20
Langue des signes française	 0h10 (sans prépa.)	 0h10 (sans prépa.)	 0h10 (sans prépa.)
Langue vivante C ^{1,2}	 0h10 (sans prépa.)	 0h10 (sans prépa.)	 0h10 (sans prépa.)
Langues et cultures de l'Antiquité (grec ou latin) ¹	 0h15 (prépa. 0h30)	 0h15 (prépa. 0h30)	 0h15 (prépa. 0h30)
Mathématiques complémentaires <i>Baccalauréat général uniquement</i>		 0h30 (prépa. 0h30)	
Mathématiques expertes <i>Baccalauréat général uniquement</i>		 0h30 (prépa. 0h30)	
Droits et grands enjeux du monde contemporain ¹		 0h20 (prépa. 0h20)	


¹ Épreuves pour lesquelles un ou des documents sont à présenter au jury par le candidat

² Peuvent être choisies au titre de la LVC les langues suivantes : allemand - anglais - arabe - chinois - espagnol - italien - japonais - portugais - russe

 épreuve orale

 pratique musicale

 pratique de la langue des signes française

 composition chorégraphique

 pratique théâtrale

BACCALAURÉATS GÉNÉRAL ET TECHNOLOGIQUE - SESSION 2026

Épreuves ponctuelles des enseignements optionnels

Documents à transmettre au jury

Les programmes sont consultables sur le site Éduscol : <https://eduscol.education.fr/92/j-enseigne-au-lycee-generaltechnologique>

	Classe de première	Classe de terminale	Fin du cycle terminal	À transmettre
Langue vivante C	Un texte ou un document iconographique	Un ou deux textes ou un ou deux documents iconographiques portant sur le même thème		Le jour de l'épreuve
Langue des signes française	Un document iconographique	Deux documents iconographiques portant sur le même thème		Le jour de l'épreuve
Langues et cultures de l'Antiquité : Grec/Latin	Liste des textes étudiés pendant l'année. Le candidat est tenu de présenter deux exemplaires, sans traduction, de chacun des textes de la liste remise à l'examineur.			Le jour de l'épreuve
Éducation physique et sportive	Aucun document requis			
Arts - Arts plastiques	Deux réalisations plastiques + un document de synthèse + questionnaire des programmes en lien avec les œuvres choisies + reproduction en couleur de chaque œuvre choisie pour la seconde partie de l'épreuve, avec informations (titre, artiste, date de création...)			Le jour de l'épreuve
Arts - Cinéma-audiovisuel	Réalisation audiovisuelle + carnet de création + document de synthèse + liste des principales œuvres cinématographiques / questions étudiées			Au plus tard 15 jours avant l'épreuve *
Arts - Danse	Document de synthèse			Le jour de l'épreuve
Arts - Histoire des arts	Carnet de bord + document de synthèse			Le jour de l'épreuve
Arts - Musique	Documents supports à présenter sous format numérique (extraits musicaux/vidéo, présentation multimédia, partitions, graphiques ou recherches documentaires)			Le jour de l'épreuve
Arts - Théâtre	Carnet de création + document de synthèse + liste des principales œuvres / questions étudiées			Au plus tard 15 jours avant l'épreuve *
Mathématiques complémentaires		Liste de six thèmes d'étude		Le jour de l'épreuve
Mathématiques expertes		Aucun document requis		
Droit et grands enjeux du monde contemporain		Liste des thématiques étudiées portant sur la deuxième partie du programme		Le jour de l'épreuve

* Pour les candidats individuels et Cned scolaires, les documents sont à transmettre à la Division des examens et concours de l'académie de Poitiers (date précisée ultérieurement par la Dec 2) :

- soit par mail à ea.bacgt@ac-poitiers.fr pour les épreuves de la classe de première, bac.general@ac-poitiers.fr pour les épreuves de la classe de terminale et de la fin du cycle terminal du baccalauréat général, bac.techno@ac-poitiers.fr pour les épreuves de la classe de terminale et de la fin du cycle terminal du baccalauréat technologique ;
- soit par courrier (le cachet de la poste faisant foi) à l'adresse suivante :

Rectorat de l'académie de Poitiers
 Division des examens et concours - DEC 2
 22 rue Guillaume VII le Troubadour
 CS 40625
 86022 POITIERS CEDEX