

## Accompagnement vers la voie professionnelle

### Détails des capacités

#### Capacité A

Travailler en équipe (coopérer, adhérer, participer)

---

Travailler en équipe repose sur un désir de collaborer avec les autres élèves de la classe ou d'autres personnes impliquées dans une activité ou un projet commun, de faire partie d'une équipe et de travailler ensemble. Cela suppose qu'il faut s'engager, comprendre et respecter les rôles et la contribution de chacun.

#### Travailler en équipe, c'est :

- Faire appel aux habiletés, aux idées et aux points de vue des autres membres de l'équipe
- Partager volontiers ses expériences et ses connaissances lorsqu'on sait qu'elles peuvent contribuer à l'atteinte des objectifs du groupe
- Tenir les autres au courant de toute information pertinente ou utile
- Soutenir et encourager les autres membres de l'équipe lorsqu'ils apportent une contribution
- Montrer du respect envers les autres en parlant d'eux en termes positifs
- Savoir se répartir les tâches, s'organiser
- ...

#### Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :

- Exposés, travaux de groupe dans différentes disciplines
- Sorties pédagogiques, stage d'observation en milieu professionnel
- Sports collectifs en EPS
- Français : écriture de conte à plusieurs, recherches et présentation d'exposé, théâtre
- Histoire-géographie : utilisation de sketches, jeux de rôles
- Réalisation de fiches métiers, présentation des stages en milieu professionnel, échanges sur les lieux de stages
- .....

#### Capacité B

S'exprimer à l'oral dans une relation de communication (dialogue, échanges, écoute, respect des autres...)

---

S'exprimer à l'oral dans une relation de communication, c'est savoir prendre la parole en public, prendre part à un dialogue, un débat en tenant compte des propos et des avis d'autrui et savoir-faire valoir son propre point de vue. S'exprimer à l'oral c'est aussi adapter sa prise de parole (attitude et niveau de langue) à la situation de communication.

#### S'exprimer à l'oral dans une relation de communication, c'est :

- Formuler clairement un propos simple
- Développer de façon suivie un propos en public sur un sujet déterminé
- Adapter sa prise de parole à la situation de communication
- Participer à un débat, à un échange verbal, argumenter
- Rendre compte oralement de faits, d'un travail
- Utiliser le vocabulaire approprié
- .....

#### Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :

- Exposé dans différentes disciplines
- Présentation orale des rapports de stage
- Épreuve d'histoire des arts
- Participation aux conseils de classe
- Prise de contact pour les recherches de stages (découverte professionnelle, stages d'observation)
- Travaux d'équipe dans différentes disciplines
- .....

## Accompagnement vers la voie professionnelle

### Détails des capacités

#### Capacité C

##### Effectuer un travail ou une tâche avec soin et précision

---

Capacité à soutenir un effort physique sur une durée donnée. Elle concerne la mobilisation des ressources physiques et corporelles dans le but d'adapter l'organisme à une activité physique.

Le soin et la précision caractérisent la façon d'agir d'une personne dans la préparation et la réalisation d'une tâche, l'attention qu'elle porte à son travail. Ce sont des capacités qui renvoient à une démarche pratique.

Le soin est la capacité reconnue à un élève de réaliser une tâche avec le souci de la qualité et le goût de la perfection, de manière ordonnée et minutieuse. Cette capacité va de pair avec la dextérité manuelle et la méthode.

La notion de soin renvoie également à l'attention portée aux autres, dans un sens médical ou esthétique : c'est veiller sur quelqu'un, lui apporter des soins.

Ces capacités sont particulièrement nécessaires si l'on souhaite exercer un travail manuel, fabriquer, construire, travailler un matériau, exercer un métier artistique ou créatif, réparer, entretenir, installer des équipements, concevoir, utiliser des techniques industrielles de pointe, faire du dessin, soigner.

#### Effectuer un travail ou une tâche avec soin et précision :

- Être attentif à la demande et respecter le processus de mise en œuvre
- Être soi-même soigné et rigoureux
- Organiser son travail en respectant les lieux, les objets, les matériaux
- Rechercher la perfection dans la réalisation
- Être méthodique dans son travail
- Entretenir, préserver et améliorer quelque chose
- .....

#### Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :

- Gestion du matériel et de son outil de travail dans toutes les disciplines
- Suivre un cahier des charges, une méthodologie, un protocole, une consigne
- Construction d'une figure géométrique donnée, d'une carte en histoire-géographie
- Mener une expérience en sciences
- Réalisation d'une œuvre en arts plastiques
- .....

#### Capacité D

##### Faire preuve d'autonomie et d'initiative

---

L'initiative et l'autonomie caractérise une personne qui agit et entreprend des choses plutôt que simplement penser à ce qu'il faudrait faire ou attendre que cela arrive.

L'autonomie est la capacité reconnue à un élève de se fixer des principes et règles de conduite, choisir ses cheminements personnels dans le respect des règles sociales en vigueur. Pour ce faire, il doit pouvoir construire des parcours réalistes lui permettant d'atteindre les objectifs fixés par la mobilisation des ressources nécessaires, la mise en œuvre des méthodes appropriés, la création des relations qu'il juge satisfaisantes et par une auto-évaluation.

Les élèves acquièrent progressivement cette compétence par l'appropriation des espaces de liberté et de responsabilité que les équipes éducatives leur confient. L'ensemble de la communauté éducative participe à la réalisation de cet objectif qui nécessite persévérance, pédagogie et adaptation à la personnalité de chaque élève.

#### L'autonomie et l'initiative, c'est :

- Se déplacer en s'adaptant à son environnement
- Respecter des consignes simples en autonomie
- S'impliquer dans un projet individuel ou collectif
- Organiser son travail en classe et à la maison
- Identifier ses points forts et ses points faibles
- Rechercher et sélectionner par soi-même des informations utiles dans son travail
- Savoir choisir un parcours de formation
- Savoir-faire seul après démonstration
- Savoir anticiper
- Savoir enchaîner des activités
- Savoir solliciter la personne adéquate

#### Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :

- Lors d'activités sportives : savoir s'équiper, se positionner dans le groupe, respecter les règles de sécurité
- Lors des stages professionnels : savoir réaliser une consigne seule, savoir demander une information manquante
- La participation spontanée à des ateliers, mini-entreprise.....
- Histoire des arts : faire des recherches personnelles et apporter des éléments personnels
- Séances de travaux pratiques en sciences physiques et SVT
- Travaux de recherche et recherche de stage de découverte professionnelle
- Course d'orientation en EPS
- Participation à des projets collectifs pour la classe
- Travaux réalisés en autonomie dans toutes les disciplines
- Implication dans les situations d'aide personnalisée
- .....

### Capacité E

#### Exploiter des informations écrites, orales ou des relevés d'expérimentation

---

Exploiter des informations écrites ou orales, c'est comprendre et utiliser des informations contenues dans des textes ou des informations chiffrées ou des idées mathématiques ou scientifiques (écrites ou orales). La personne doit être capable d'identifier des informations précises, de les sélectionner et les organiser pour les exploiter en fonction de consignes données.

#### Exploiter des informations écrites, orales ou des relevés d'expérimentation, c'est :

- Comprendre un énoncé, une consigne
- Dégager l'idée essentielle d'un texte lu ou entendu
- Être capable de faire des recherches documentaires
- Savoir reformuler un propos, un texte
- Exploiter des données chiffrées (tableau simple, croisé...)
- Savoir croiser plusieurs sources d'informations, extraire les informations pertinentes
- Savoir rédiger un compte-rendu d'activité
- .....

## Accompagnement vers la voie professionnelle

### Détails des capacités

#### Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :

- Recherches documentaires en CDI, utilisation du Kiosque Onisep
- Travail sur dossiers, exposés, étude de cas dans diverses disciplines (histoire-géographie, histoire des arts, découverte professionnelle...)
- Utilisation d'internet (vérification de la véracité des informations, sources utilisées...)
- Rapport de stages
- Relevé, construction et interprétation de graphiques dans différentes disciplines
- En français, tâche de rédaction d'une suite de texte à partir d'un texte d'auteur, lecture comparée
- Construction de cartes heuristiques
- Résolution de problèmes à partir de plusieurs ressources
- Démarche d'investigation en physique-chimie
- Utilisation d'un schéma de montage, compréhension du fonctionnement d'un système
- Course d'orientation en EPS
- .....

### Capacité F

Apporter un caractère artistique dans le travail à réaliser (créativité, intérêt et curiosité artistiques)

---

Se définit par des préférences, des aptitudes et des valeurs dans le domaine artistique, domaine de l'activité libre où le sujet, à partir d'éléments physiques, verbaux ou humains, réalise une création où il exprime ses sentiments et ses émotions.

#### Apporter un caractère artistique dans le travail à réaliser, c'est :

- Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre
- Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre
- Pratiquer diverses formes d'expression à visée artistique
- .....

#### Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :

- Réalisation d'un carnet de voyage sur sortie pédagogique
- Réalisation de supports pour l'oral d'histoire des arts (diaporama, rapport écrit...)
- Carnet de lecture en français
- En français : étude, réalisation, participation à une œuvre théâtrale ou poétique
- Productions en arts plastiques
- Expression corporelle en EPS
- Projets en technologie ou autres disciplines (réalisation de pubs, d'affiches d'objets...)
- Études d'œuvres artistiques dans diverses disciplines
- Participation à des clubs, ateliers, réalisation de blogs culturels...
- Réalisation du rapport de stage (originalité...)
- .....

#### Capacité G

Réaliser une activité nécessitant un investissement physique prolongé

---

Capacité à soutenir un effort physique sur une durée donnée. Elle concerne la mobilisation des ressources physiques et corporelles dans le but d'adapter l'organisme à une activité physique.

**Réaliser une activité nécessitant un investissement physique prolongé, c'est :**

- Surveiller pendant de longues périodes
- Enchaîner des travaux physiques intenses
- Transporter des objets lourds
- Ranger des objets encombrants
- .....

**Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :**

- Sorties pédagogiques : déplacements, visites à pied
- Longue prise de notes.....
- EPS : évaluation, recueil de données, rangement du matériel, cycle de demi-fond

#### Capacité H

Respecter les réglementations et les chartes en vigueur (hygiène, sécurité...)

---

Respecter des réglementations, des consignes, repose sur la connaissance des règles et de leur compréhension. Cela suppose que le jeune puisse identifier les contraintes et agir suivant ces contraintes tout au long de son activité scolaire et extra scolaire. Cette capacité induit une décision en identifiant les contraintes y compris de sécurité.

**Respecter les réglementations et les chartes en vigueur (hygiène, sécurité...) c'est :**

- Respecter les règles de vie collective
- Respecter les règles d'utilisation de l'outil informatique
- Écouter autrui lors d'un débat, respecter la parole de l'autre
- Comprendre les règles simples de sécurité routière
- Prendre en compte les principes d'hygiène de vie personnelle et collective
- Appliquer une consigne, un protocole face à une tâche donnée
- .....

**Exemples de situations pédagogiques dans lesquelles cette capacité peut être évaluée :**

- En technologie, physique-chimie : respect de règles de sécurité (utilisation des lunettes, cheveux attachés, règles d'utilisation de produits chimiques, gestion des déchets ...)
- En EPS : règles de sécurité (sports collectifs, agrès, tenue spécifique à l'EPS, hygiène...)
- Comportement dans les transports scolaires, durant les sorties pédagogiques, en classe
- Formation PSC1
- Respect de la charte d'utilisation des outils informatiques
- Débat en ECJS (savoir écouter l'autre...)
- Travail de groupe sur un projet pédagogique
- Respect des consignes de sécurité pendant les stages d'observation en milieu professionnel
- .....

#### Parcours Avenir

Parcours Avenir : découvrir le monde économique et professionnel, développer le sens de l'engagement et l'initiative, élaborer son projet d'orientation scolaire et professionnelle

---

Inscrit dans la loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'École de la République du 8 juillet 2013, le parcours individuel d'information, d'orientation et de découverte du monde économique et professionnel est appelé « parcours avenir ».

Ce parcours vise l'acquisition de compétences et de connaissances nécessaires pour se projeter dans l'avenir et faire des choix raisonnés et éclairés.

#### Des objectifs :

- Découverte du monde économique et professionnel pour éclairer ses choix d'orientation
- Développement de l'esprit d'initiative et de la compétence à entreprendre
- Élaboration du projet d'orientation scolaire et professionnelle

#### Des actions :

- Information sur le monde économique, le marché de l'emploi, l'entreprise
- Découverte et recherche d'informations sur les métiers, secteurs professionnels ou formations
- Construction de son orientation scolaire et de son projet professionnel
- Participation à des actions d'immersion en milieu professionnel
- .....